

Echo Gminy Ksawerów

GAZETA SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO

Ksawerów • Wola Zaradzyńska • Nowa Gadka

Rok IX nr 5 (73) ISSN 2084-5561

czerwiec 2020

www.gmina.ksawerow.com

egzemplarz bezpłatny

**ODPOWIEDZIALNYCH
I BEZPIECZNYCH WAKACJI
ŻYCZY
WÓJT ADAM TOPOLSKI**



Na wizytówce stolarz, sercem i duszą - artysta



Jeden z pierwszych swoich obrazów olejnych namalował zwykłymi farbami olejnymi, takimi, jakich używa się do malowania metalu, drewna. Znalazł je na okręcie Marynarki Wojennej, na którym służył. Od dziecka rysuje, maluje, rzeźbi, potrafi robić witraże. Jego dom jest pełen obrazów i rzeźb, on sam wciąż coś tworzy, szuka nowych artystycznych wyzwań, zмага się z sobą.

strona 6

W numerze

**Budują chodnik i ścieżkę
rowerową**



strona 3

**Mamy komplet - świecą lampy
w trzech kolejnych ulicach**



strona 3

**Bażanty szlachetne coraz chętniej
spacerują po naszej gminie**



strona 10



Majowa sesja Rady Gminy

Obrady XXIII sesji Rady Gminy Ksawerów (odbyła się 20 maja), ze względu na panujący reżim sanitarny, zorganizowane zostały w Szkole Podstawowej w Ksawerowie.

Jednym z punktów programu było przedstawienie zebrany Raportu o Stanie Gminy Ksawerów za 2019 rok. Ponadto radni podjęli kilka istotnych uchwał dotyczących m.in.: zmian budżetu Gminy Ksawerów na 2020 rok, przyjęcia "Założeń do planu zaopatrzenia w ciepło, energię elektryczną i paliwa gazowe dla Gminy Ksawerów na lata 2020 – 2034", czy studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Gminy Ksawerów.

Ref. Oświaty, Spraw Społecznych i Promocji



Fot. Red.

XXIII sesja Rady Gminy Ksawerów odbyła się w budynku Szkoły Podstawowej w Ksawerowie



Fot. Red.

30 lat samorządności

Dzień 27 maja uchwalony został przez Sejm RP w 2000 roku Dniem Samorządowca. Ta historyczna data wiąże się z wejściem w życie ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie terytorialnym i jednocześnie pierwszymi wyborami do samorządu terytorialnego.

Włodarze naszej gminy złożyli w tym dniu wszystkim pracownikom samorządu, radnym oraz osobom przyczyniającym się do propagowania idei samorządności podziękowania i najlepsze życzenia: wytrwałości, zapału w tej ważnej i odpowiedzialnej pracy, powodzenia w realizacji nowych, ambitnych zamierzeń, satysfakcji z pracy na rzecz społeczności lokalnej oraz zdrowia i wszelkiej pomyślności w życiu osobistym. Aby kolejne lata wypełnione były sukcesami, a społeczna akceptacja stanowiła motywację do dalszej pracy.

Ref. Oświaty, Spraw Społecznych i Promocji

Tak funkcjonuje dzisiaj Urząd Gminy

W Urzędzie Gminy Ksawerów obsługa petentów odbywa się zgodnie z nowymi zasadami. Na parterze budynku wyznaczone są stanowiska, przy których można załatwić sprawę z pracownikiem merytorycznym, zachowując reżim sanitarny.



Fot. K.Karfcz

W ZWIĄZKU Z WIRUSEM SARS-CoV-2 W URZĘDZIE GMINY KSAWERÓW INTERESANCI PRZYJMOWANI SĄ POJEDYNCZO

Jedno ze stanowisk, przy którym można załatwić swoją sprawę

W sprawach dotyczących ewidencji ludności, dowodów osobistych oraz działalności gospodarczej petenci obsługiwani są w pokoju 101 na pierwszym piętrze.

Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Ksawerowie obsługuje interesantów w pok. 102 na I piętrze. Gminna Jednostka WOD-KAN przyjmuje na parterze Urzędu Gminy Ksawerów. Na każdym stanowisku obowiązuje zasada obsługi 1 petenta.

Zalecamy wcześniejsze telefoniczne umawianie się z pracownikami w celu załatwienia sprawy urzędowej.

Ref. Oświaty, Spraw Społecznych i Promocji

Co dalej z odbiorem śmieci?

Jedyną firmą, która zgłosiła się do przetargu na odbiór i zagospodarowanie odpadów komunalnych od właścicieli zamieszkałych nieruchomości z terenu gminy Ksawerów, jest firma Remondis sp. z o.o.

Gmina Ksawerów umowę zawarze tylko na drugie półrocze (lipiec-grudzień) 2020 r. Po raz pierwszy z wykonawcą odbioru śmieci nasza gmina rozliczać się będzie od ilości odpadów (dotychczas cena usługi była ryczałtowa). Mieszkańcy jednak nadal będą rozliczani wg liczby osób zgłoszonych do zamieszkania na danej nieruchomości.

Jak nowy sposób rozliczania z wykonawcą wpłynie na wysokość opłaty śmieciowej dla mieszkańców, okaże się po przeanalizowaniu ponoszonych kosztów i podjęciu stosownych decyzji przez radnych gminy Ksawerów.

Na dzień dzisiejszy, z pierwszych wycień może wynikać, że koszty wywozu odpadów przez firmę Remondis wzrosną o około 30, 40 procent. Jednym z czynników warunkujących tę zwyżkę, są opłaty środowiskowe odprowadzane do Urzędu Marszałkowskiego, które wzrosły 10-krotnie.

Ref. Gospodarki Przestrzennej, Nieruchomościami, Rolnictwa i Ochrony Środowiska

Dowiedz się więcej na...

www.gmina.ksawerow.com





Budują chodnik i ścieżkę rowerową

Przy ulicach Giełdowej i Miele trwają prace w ramach których powstanie ciąg pieszo-jezdny o długości ok. 1 kilometra.

Inwestycja powinna zostać skończona w drugiej połowie czerwca br. Redakcja



Fragment budowanego chodnika i ścieżki rowerowej w ulicy Miele

Można już spacerować po nowych alejkach

"Budowa parku przy ul. Kościuszki w Ksawerowie na działce nr ewid. 355 w Ksawerowie - etap I".

Mieszkańcy mogą już spacerować po nowych alejkach, wypoczywając w okolicznościach otaczającej park przyrody. W drugim etapie prac, który zaplanowany został na przyszły rok, powstanie m.in. strefa zabaw dla dzieci i ścieżka zdrowia dla dorosłych). Redakcja



Parkowe alejki czekają na mieszkańców gminy

Budowa boisk przy ksawerowskiej podstawówce

Trwają prace na terenie Szkoły Podstawowej im. dr. Henryka Jordana w Ksawerowie związane z zadaniem pn. "Przebudowa boisk sportowych przy Szkole Podstawowej w Ksawerowie".

Planowany termin zakończenia prac to połowa lipca tego roku. Redakcja



Tutaj powstanie boisko ze sztuczną trawą do piłki nożnej

Przetargi na Ksawerowską i Zachodnią

Konsorcjum dwóch łódzkich firm przebuduje ulicę Zachodnią (na odcinku od ul. Jana Pawła II do ul. Sienkiewicza) oraz ulicę Ksawerowską. Tak podaje informacja z otwarcia ofert w przetargu nieograniczonym na realizację tych dwóch zadań.

Pierwsza z wymienionych inwestycji powinna zostać zrealizowana w terminie do 31 sierpnia tego roku. Na wykonanie remontu ulicy Ksawerowskiej budowlancy będą mieli półtora miesiąca więcej. Umowa z wykonawcą zostanie podpisana w najbliższym czasie. Redakcja

Mamy komplet - świecą lampy w trzech kolejnych ulicach

W związku z projektem pn.: "Budowa oświetlenia ulicznego na terenie Gminy Ksawerów" w ramach Osi Priorytetowej IV Gospodarka niskoemisyjna, Działanie IV.3 Ochrona Powietrza, Poddziałanie IV.3.1 Ochrona Powietrza - ZIT Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020, w tym tygodniu zapaliły się latarnie na ulicach: Chmielnej, Granitowej i Spokojnej.

Wszystkie lampy ujęte w tym projekcie już świecą. Redakcja



Rozświetlona ulica Chmielna...



...oraz ulica Spokojna

Fotografie wykonała redakcja



Nippon Seiki - budynek widać z daleka

W Ksawerowie na terenie ŁSSE (przy ulicy Hurtowej / Miele) trwa budowa zakładu produkcyjnego, w którym japoński koncern Nippon Seiki będzie produkował nowoczesne wyświetlacze samochodowe Head-Up Display. Jedną ze ścian fabryki oznaczono dużymi literami z nazwą firmy.

Zaletą nowoczesnych wyświetlaczy jest m.in. to, że kierowca nie musi odrywać wzroku od drogi, bo najważniejsze informacje i wskazania ma wyświetlane na szybie - bezpośrednio przed oczami (takie wyświetlacze stosują producenci marek: Porsche, BMW, Daimler, Audi czy Jaguar). Nippon Seiki działa w 12 krajach i zatrudnia 15 tys. osób. Fabryka w Ksawerowie powinna powstać do 2023 roku.

Redakcja

Fot. Red.



Prace budowlane postępują z każdym dniem

Gminna brigada w terenie

O porządek na terenie gminy dbają pracownicy gminnej brigady remontowo-budowlanej, którzy codziennie (od 6 rano) przemierzają gminne uliczki, remontując i porządkując teren.

Redakcja

Fot. P. Stępień



Wiosenne koszenie trawy

Fot. P. Stępień



Gruntowne mycie przystanku autobusowego

Święty Jan Paweł II miałby setne urodziny

W dniu 18 maja przypada setna rocznica urodzin św. Jana Pawła II. W tym szczególnym dniu wspominamy wyjazd Scholi Jezusowe Promyki do Rzymu w 2004 roku, podczas którego uczestniczyły w audyencji u papieża.

Parafia MBC w Ksawerowie

Fot. Parafia MBC w Ksawerowie



Parafianie z naszej gminy z wizytą u Ojca Świętego

Do szkolnych ław wróciło...4 uczniów

25 maja w szkołach podstawowych na terenie naszej gminy ruszyła opieka nad dziećmi z klas I-III. Okazuje się jednak, że w dobie koronawirusa rodzice niechętnie korzystają z tej formy pomocy.

Do obu szkół zgłosiło się łącznie zaledwie 4 uczniów. Tylko nieco większe zainteresowanie opieką jest w gminnych oddziałach przedszkolnych, gdzie rodzice pracujący mogą pozostawić swoje pociechy. Dziś pod opieką nauczycieli jest ok. 10% wszystkich przedszkolaków. Poza tym, na miejscu w placówkach trwają konsultacje dla uczniów. Zainteresowani uczniowie po wcześniejszym umówieniu się z nauczycielami mogą korzystać z tej formy wsparcia.

Osoby przebywające na terenie szkół muszą bezwarunkowo przestrzegać procedur wprowadzonych przez dyrektorów w związku z koronawirusem SARS-CoV-2.

Ref. Oświaty, Spraw Społecznych i Promocji

Fot. UG Ksawerów



Świeżą pustką szkolna sala

Dowiedz się więcej na...

www.gmina.ksawerow.com





Święto Bożego Ciała w gminnych parafiach

Udział w Eucharystii i publiczne wyznanie wiary w Chrystusa obecnego w Najświętszym Sakramencie, są najważniejszymi elementami obchodów Bożego Ciała.

Czerwcową uroczystość Najświętszego Ciała i Krwi Chrystusa, zarówno w Parafii pw. Najświętszej Maryi Panny Nieustającej Pomocy w Woli Zaradzyńskiej jak i w Parafii Matki Boskiej Częstochowskiej w Ksawerowie, rozpoczęły msze święte, po zakończeniu których gminnymi uliczkami przeszły coroczne procesje. Najświętszy Sakrament niesiony był "w asyście" pięknego śpiewu i rzucanych na drogę płatków kwiatów. Przy każdym ołtarzu była modlitwa, śpiew fragmentu Ewangelii i błogostawieństwo. W tym roku dodatkową troską było zachowanie dodatkowej ostrożności związanej z występującą pandemią. Zaangażowanie grup parafialnych, osób stawiających ołtarze i dekorujących trasę procesji zaowocowało pięknym przeżyciem obu uroczystości.

Redakcja



Fot. "KADR"

Procesja z Parafii w Ksawerowie...



Fot. Parafia pw. NMPNP w Woli Zaradzyńskiej

...oraz w Woli Zaradzyńskiej

Jubileusz kapłaństwa proboszcza Błaszczyka

W niedzielę 14 czerwca ks. proboszcz Wojciech Błaszczyk z Parafii pw. Najświętszej Maryi Panny Nieustającej Pomocy w Woli Zaradzyńskiej obchodził jubileusz 25-lecia przyjęcia święceń kapłańskich.

Nie obyło się bez życzeń i kwiatów, które podczas uroczystej mszy świętej złożyli proboszczowi parafianie oraz przedstawiciele gminnego samorządu - wiceprzewodnicząca Rady Gminy Anna Szczśniak - Rydz oraz radna Urszula Świątkowska.

Redakcja



Jubilat przyjmuje życzenia od swoich parafian

Kameralna komunია w czasach pandemii

W maju pięcioro dzieci z Ksawerowa przyjęło sakrament Pierwszej Komunii Świętej. Kolejni młodzi parafianie przyjmą sakrament w turach (w czerwcu i już po wakacjach).



Fot. Parafia MBC w Ksawerowie / Kadr FotoWideo

Parafia Matki Boskiej Częstochowskiej w Ksawerowie jako jedna z nielicznych zorganizowała majową komunię świętą (dla chętnych)

Na twarzach dzieci widać było wielki Boży pokój, radość i oczekiwanie na przyjście Pana. Atmosfera modlitwy i skupienia panowała w całym kościele. Podczas Eucharystii rodzice i dzieci brali udział w liturgii słowa. Dzieci śpiewały psalm i czytały modlitwę powszechną, natomiast rodzice przeczytali czytania. Piękną homilię wygłosił Ksiądz Proboszcz, zachęcając w niej dzieci i dorosłych do ciągłego trwania przy Jezusie, do unikania grzechów i czynienia dobra. Pierwszą Komunię Świętą porównał do zdobycia prawa jazdy w drodze do Nieba, którego nie wolno utracić. Uroczystość uświetnił Zespół Estrellas, napętniając kościół, pełnymi chwałą Bożej i uwielbienia, pieśniami.

Na zakończenie dzieci podziękowały Panu Bogu i wszystkim, którzy przygotowali ich serca do przyjęcia Pana Jezusa. Otrzymały także małe chlebki do podzielenia się z bliskimi tym Bożym darem.

Parafia MBC w Ksawerowie



Na wizytówce stolarz, sercem i duszą - artysta

Rozmowa z Henrykiem Kowalskim, niezwykle zdolnym malarzem, rysownikiem i rzeźbiarzem z Ksawerowa.



Fot. GDKzB

Wystawa prac mistrza Henryka Kowalskiego w GDKzB w Ksawerowie, od prawej stoją: wójt Adam Topolski, Norbert Hans (artysta pabianicki, malarz, grafik), Henryk Kowalski oraz dyrektor GDKzB Marek Smuga

Kiedy nazywa się Pana artystą, to zwykle mówi Pan: "Jestem najpierw stolarzem, potem artystą". Nie przesadza Pan? Przecież rysuje, maluje i rzeźbi Pan od dziecka, nie może Pan bez tego żyć, żyć bez sztuki, bez tworzenia. A jednak woli Pan, żeby nie nazywano go wprost artystą. Dlaczego?

Ponieważ nie czuję się artystą, twórcą. Nie czuję, żebym coś nadzwyczajnego tworzył. Dla mnie sztuka, to jest zmaganie się ze sobą, z czymś co próbuję uzyskać, z tworzywem, z którym pracuję, ze środkami, technikami plastycznymi, których używam. Ale tego nie nazwałbym u siebie tworzeniem, zresztą tworzy tylko Bóg, jak sobie czasem powtarzam.

Ale dom jest pełen pańskich obrazów, rzeźb i nie są to kopie dzieł innych twórców. Jest w nich kawałek Pana: pańskiego patrzenia na świat, odczuwania, wrażliwości, jest w nich zmaganie się ze sobą, o którym Pan mówił. A to już jest sztuka.

Może, nie spierajmy się. Wiem tylko jedno, że ta zabawa, to zmaganie się z ołówkiem, pastelami, farbami, z dłutem są mi w życiu bardzo potrzebne i dają mi dużo radości.

Z talentem plastycznym człowiek się rodzi. I zwykle go wcześniej odkrywa – na przykład od najmłodszych lat lubi rysować, przychodzi mu to z łatwością. Tak było też u Pana?

Dokładnie. Pamiętam, że od dziecka lubiłem rysować. Urodziłem się 10 lat po wyzwoleniu, po zakończeniu drugiej wojny światowej – wtedy chłopcy biegali po podwórku z drewnianymi karabinami i najczęściej bawili się w wojnę. Ja też się tak bawiłem, a potem te "batalistyczne sceny" prznosiłem na papier. Na fali były też amerykańskie westerny, więc z zamiłowaniem rysowałem postacie z Dzikiego Zachodu. W szkole robiłem karykatury nauczycieli, które były potem puszczane w obieg, no i nieraz był niezły ubaw. Jak byłem w podstawówce zacząłem interesować się nie tylko rysunkiem, ale także malarstwem, a kiedy miałem jakieś 15 lat zaciekawiła mnie rzeźba.

Nie myślał Pan wtedy, żeby swoje życie nakierować na sztukę, uczyć się w tym kierunku?

Owszem, marzyłem wtedy o prawdziwym warsztacie malarskim. Przy ulicy Narutowicza w Łodzi był taki sklep dla artystów, często stawałem tam przed wystawą, oglądałem te wszystkie wspaniałości – płótna, farby, pędzle i z zazdrością patrzyłem na artystów i studentów, którzy je kupowali. Ale życie ułożyło się inaczej – zdobyłem wykształcenie mechaniczne i trafiłem do wojska, na trzy lata do Marynarki Wojennej. Nie porzuciłem jednak rysowania, malowania, rzeźbienia. Na okręcie nie miałem warsztatu, przyborów, narzędzi. W wolnym czasie po służbie brałem po prostu do ręki szycoryki i rzeźbiłem. Zaczynałem od świątków, bo tylko takie figurki mogłem gdzieś wtedy zobaczyć.

Potem były pionki szachowe z drewna lipowego. Lipa jest drewnem bardzo miłym w dotyku, ciepłym, miękkim – łatwo można w niej rzeźbić detale, których przecież w pionkach szachowych nie brakuje. Wtedy też namalowałem jeden z moich pierwszych obrazów: co ciekawe nie farbami, których używają artyści malarze, ale taką zwykłą farbą olejną, która była dostępna na okręcie.



Fot. Red.

Jeden z pierwszych obrazów Pana Henryka, namalowany podczas służby wojskowej

Po powrocie z wojska sztuka w jakimś stopniu została nadal w Pana życiu, na początku z przewagą rzeźbiarstwa.

Można tak powiedzieć. Z kolegą, Zbyszkim Plutą, założyliśmy firmę: "Stolarstwo i rzeźbiarstwo w drewnie". Robiliśmy fajne rzeczy, głównie meble rzeźbione. Co ciekawe, ta praca pomogła mi – co może zabrzmieć dziwnie – w rozwijaniu moich malarskich zainteresowań, których oczywiście nigdy nie porzuciłem.

W jaki sposób?

Wiele lat temu dostaliśmy zlecenie na wykonanie ozdobnych, drewnianych drzwi do Urzędu Miasta w Pabianicach, które zaprojektował znany nie tylko w Polsce artysta plastik Norbert Hans. Pabianiczanie, absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Łodzi, dzisiejszej Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego. Do dziś mieszka i tworzy w Pabianicach, wystawia w Polsce i na świecie, uczy kandydatów na studia plastyczne. Kiedy robiliśmy drzwi, Norbert przyjechał któregoś dnia do mnie i zobaczył kilka moich obrazów, które miałem w domu. Zaproponował, że może nauczyć mnie kilku "malarskich sztuczek", bo to na pewno pomoże mi w malowaniu lepszych obrazów. I tak został moim profesorem i przyjacielem. Chodziłem do niego 5-6 lat i dużo się nauczyłem. To jedyny mój nauczyciel i mistrz w dziedzinie sztuki malarskiej.

Malował i rzeźbił Pan tylko dla siebie, czy sprzedawał Pan swoje obrazy i rzeźby?

Głównie dla siebie. Ale – choć byłem stolarzem – projektanci, z którymi współpracowałem czasami zlecali mi namalowanie jakiegoś obrazu, czy wykonanie rzeźby. Ale to nie zdarzało się często i przede wszystkim robiłem meble na zamówienie w swojej stolarni.

Wykonywanie rzeźbionych mebli na zamówienie nie oznaczało chyba zawsze realizowania swoich projektów, pomysłów?

Oczywiście, że nie. Musiałem przede wszystkim zadowolić gusta klientów, chociaż czasami ich oczekiwania były odmienne od moich. Zwykle mogłem jedynie pomagać w projektowaniu mebla, coś podpowiedzieć. I tyle – jak to się mówi: "Klient nasz pan". Teraz już nie pracuję, od czasu do czasu tylko odwiedzam stolarnię, żeby zrobić coś dla siebie i muszę powiedzieć, że stolarstwo jest super dopiero wtedy, gdy nie wykonuje się czyjegoś zamówienia. Wtedy właśnie stolarstwo jest piękne! Dla mnie jest wtedy jak malarstwo, jak rzeźba, jak witrażownictwo – robić dla siebie, niczym się nie ograniczać.



Fot. Red.

Przepięknie rzeźbione fragmenty drzwi

No i to jest już sztuka. Wspominał Pan o witrażownictwie – też próbował się Pan w tej dziedzinie?

Tak, jakiś czas zajmowałem się wykonywaniem witraży.

Czy maluje i rzeźbi Pan według własnej inwencji czy może wzoruje się Pan na jakichś artystach?

Kiedyś trochę kopiowałem bo wtedy nabiera się wprawy. To tak jak w muzyce ćwiczenie gam. Ale najwięcej radości i satysfakcji daje mi szukanie swojego stylu, tworzenie czegoś swojego, rozpoznawalnego. Uważam, że to dowodzi talentu, to jest według mnie sztuka. W każdej dziedzinie, nie tylko w malarstwie. To jest moje zdanie i moje podejście do sztuki. Chodzi o zmaganie się, a nie o szybki efekt. To trochę tak jak z meblami. Z gotowych elementów potrafi złożyć je prawie każdy, ale już prawdziwy, oryginalny, niepowtarzalny mebel od początku do końca zrobią tylko nieliczni. Uświadomiłem sobie to mocniej, kiedy byłem w Paryżu w Muzeum Orsay, muzeum, w którego zbiorach jest głównie sztuka francuska: obrazy, rzeźby, sztuka użytkowa, fotografia. Pojechałem tam z kuzynem, który jest specem od malarstwa realistycznego, takiego aż do bólu. Oglądaliśmy obrazy impresjonistów, owszem piękne. Ale piętro niżej znajdowała się kolekcja obrazów przedstawicieli akademizmu. To jest dopiero malarstwo! Tak nas urzekło, że do zamknięcia muzeum tam siedzieliśmy i nie mogliśmy ochłonąć z podziwu. Tu widać było sztukę, technikę i umiejętności twórcy. Wszystko wypracowane. To tak jak w muzyce – nie ma dobrego utworu bez żmudnych ćwiczeń. Jak ja to mówię: bez zmagania się ze sobą, z tematem, tworzywem.

Jakie techniki i materiały wykorzystuje Pan w swojej pracy?

Nawiązując do tego zmagania, o którym tyle mówię, to mnie interesuje wszystko. Rzeźbię nie tylko w drewnie, bo miałem kiedyś przygodę z pracą w glinie, cudownym, wdzięcznym materiałem. Ostatnio maluję akwarele. Bardzo lubię w akwareli malarstwo botaniczne, kwiaty. Właśnie zacząłem obraz przedstawiający kwiaty jabłoni. Moim zdaniem tylko akwarela potrafi oddać piękno i delikatność roślin. Rysuję też ołówkiem, czasem pastelami. Ale najbardziej lubię techniki mieszane. Na przykład podmalówkę robię akrylem, a na to będę malował olejem. I to jest zabawa i radość z kolejnego raczej wyzwania, niż tworzenia. Bo twórców, prawdziwych artystów, jest bardzo niewielu. Ja po prostu chcę się rozwijać i doskonalić swój warsztat każdego dnia. Nie chcę malować ciągle takich samych obrazów.

Ma Pan duże pracownie malarską i rzeźbiarską, w których panuje niepowtarzalny klimat – widząc wiszące tu obrazy, powstające rzeźby, człowiek ma wrażenie, jakby znalazł się w innym świecie. Chciałby nie tylko podziwiać, ale i sam tworzyć.

Ja też tak to odbieram, uwielbiam tu przebywać, sycić się tym wszystkim, mocować się z kolejnymi pomysłami, wyzwaniami. No i dzięki sztuce można chociaż na chwilę oderwać się od tej trudnej rzeczywistości, która nas otacza.



Fot. Red.

Obrazy namalowane przez mistrza Kowalskiego

Ginie Pan w tym swoim świecie, zapomina o tym, co jest za ścianą?

Nigdy całkowicie i nigdy zbyt mocno! Sztuka jest ważna w moim życiu, ale dla mnie zawsze najważniejsza była i jest rodzina, a potem dopiero malowanie czy rzeźbienie. Żona mi zmarła młodo, miała zaledwie 36 lat, zostałem sam z dwójką dzieci. Miałem zaszczyt wychować dwie wspaniałe dziewczyny. A teraz mam jeszcze syna, ma 7 lat! Nie mogę sobie pozwolić na bycie tylko artystą, o wszystkich i o wszystkim innym zapomnieć. Ja zawsze proszę Boga o jedno – żebym tylko był dobrym fachowcem.

Nie ma w Panu czasem żalu, że nie miał Pan może więcej czasu na malowanie, rzeźbienie, nie mógł dłużej siedzieć w pracowni?

Nie, bo nic nie jest ważniejsze od moich bliskich. A poza tym nasiedziałem się w tym moim królestwie sztuki naprawdę sporo i nie mam poczucia niedosytu. Zmaganie się z różnymi technikami, projektami, pomysłami dało mi radość i swobodę. Poza tym ja nic nie muszę, a do tego nie wymagam od życia za dużo. Nie muszę sprzedawać swoich prac, bo mam emeryturę. Jestem chrześcijaninem i może dlatego podchodzę do życia z dużą pokorą. Uważam, że nie warto nadymać się, przeginać w czymś, bo może to się źle skończyć. Wyznaję zasadę, że nie należy sobie niepotrzebnie komplikować życia. Naprawdę nie potrzeba zbyt wiele, żeby być szczęśliwym. Mam rodzinę, którą bardzo kocham, super córki i fajnego syna, robię to co kocham, no więc czego tu chcieć więcej? Muszę być z synem bo jest jeszcze mały, muszę być przy córkach, które są już wprawdzie dorosłe, mają swoje rodziny, ale przecież potrzebują ojca. Proszę Boga i modłę się o to, żebym mógł Mu służyć także tworząc, robiąc to, co zawsze chciałem robić. Jan Sebastian Bach wszystkie swoje utwory sygnował słowami "Soli Deo gloria", czyli "Jedynemu Bogu chwala". Dziękował Bogu za to co robił. I ja też dziękuję każdego dnia.

Otoczają nas piękne rzeźby, obrazy. Można gdzieś obejrzeć pańskie prace, mogą je gdzieś zobaczyć ksawerowianie?

W ubiegłym roku miałem wystawę w Gminnym Domu Kultury, poza tym w Pabianicach w dwóch miejscach. Także w Łodzi w czterech czy pięciu galeriach, w knajpkach przy Piotrkowskiej. Myślę, że niebawem moje prace pojawią się na kolejnych wystawach.

A w Internecie?

Nie, bo ja nigdy nie mam czasu, żeby się tym zająć. Miałem kiedyś stronę, próbowałem ją prowadzić, ale trzeba przy tym siedzieć. A ja mam co robić. Wolę pobyc tu, w pracowni.

Szkoda...

Wie pan, na wystawie trzeba pokazać coś wyjątkowego. A czy to co ja robię, jest aż tak wyjątkowe? Przecież ja tylko zmagam się ze sztuką.

Znów Pan przesadza i pewnie mówią o tym Panu najbliżsi – że to co Pan tworzy jest piękne, cieszy oko i duszę. I pewnie nikt z rodziny nie ma Panu za złe godzin spędzonych w pracowni.

Nie, nie mają. Myślę, że to co robię, sprawia im radość, może sami będą tworzyć? Starsza córka potrafi malować, syn Ignasz i wnuczka Oksana również potrafią mile zaskoczyć. Mam nadzieję, że także najmłodszy wnuczek Marcel będzie w przyszłości kontynuował rodzinną pasję.

Nie jest Pan ksawerowianinem z urodzenia, ale w Ksawerowie mieszka Pan od kilkudziesięciu lat.

Urodziłem się w Pabianicach i gdy miałem pięć lat przeprowadziliśmy się do Ksawerowa. Mieszka mi się tutaj wspaniale, nie chciałbym mieszkać nigdzie indziej.

rozmawiał Bartosz Chmiela



Wróciliśmy na place zabaw!

Informacja o ponownym otwarciu placów zabaw najbardziej ucieszyła najmłodszych mieszkańców gminy. Od wielu tygodni huśtawki, drabinki i zjeżdżalnie były odgradzone taśmą, a piaskownice świeciły pustkami.

Jakie zasady będą teraz obowiązywać zarówno dzieci, jak i rodziców? Podczas zabawy z dziećmi na placu zabaw rodzice będą musieli pamiętać o zachowaniu dystansu (2 metry). Jeśli nie będzie możliwe zachowanie bezpiecznego dystansowania, wówczas rodzic wchodzący na plac zabaw z dzieckiem będzie musiał zastąpić twarz i nos maseczką.

Liczymy tu na rozsądek rodziców. Maseczek na terenie placów zabaw nie muszą nosić tylko dzieci poniżej 4. roku życia - poinformował Wojciech Andrusiewicz, rzecznik prasowy Ministerstwa Zdrowia.

Zarządca placu zabaw ma również obowiązek dezynfekcji huśtawek, zjeżdżalni i pozostałych sprzętów. Eksperti radzą zapobiegawczo, aby rodzice nosili ze sobą swój płyn odkażający i stosowali go zanim pozwolimy dziecku bawić się na placu zabaw na huśtawce czy zjeżdżalni.

Redakcja

Fot. Red.



Plac zabaw w parku przy GDKzB w Ksawerowie

Tak Niemcy ukarali Polaków

Przy ulicy Szkolnej, w sąsiedztwie wita gminy Ksawerów, stoi przepięknie zdobiony, żeliwny krzyż łaciński. Krzyż ów obsadzony jest w kamienny postument, na którym znajduje się podłużna płyta z czarnego granitu z inskrypcją "Ś.P. Miejsce stracenia 10-ciu Bohaterów Polskich nieznanich nazwisk, przez okupantów niemieckich dn. 13.11.1942 r. Cześć ich pamięci. Gromada Rypułtowie".

Co takiego wydarzyło się w tym miejscu prawie 80 lat temu?

Hitlerowcy byli zachłanni. Niemiecki gospodarz z Rypułtowiec, Edmund Haman, długo starał się o przejęcie gospodarstw sąsiadów – Polaków. Wreszcie dostał zgodę okupantów, zabierając dobytek Stefanowi Szczesiowi, Andrzejowi Plackowi i Władysławowi Cichowiczowi. "Wojenne łupy" Haman podarował córce - jako wiano. Nocą z 27 na 28 sierpnia 1942 roku w gospodarstwie Hamana spłonęła stodoła, obora i chlew. Niemiec stracił plony żyta, siano, 4 konie i 14 krów. Ocalał jedynie dom. Przyczyną pożaru było najprawdopodobniej zaproszenie ognia przez niemieckich żołnierzy z lotniska na Lublinku, którzy przychodzili do córek Hamana. Od niedopałka papierosa zajęli się stóg siana. Gdy gospodarstwo płonęło, zięć Hamana – stolarz Ferdynand Freitag, przez Polaków nazywany "porządnym Niemcem", ostrzegł sąsiadów, by uciekali ze wsi, bo o wzniesienie pożaru żandarmi z pewnością obwinia Polaków. Nie mylił się.

Zgliszczą jeszcze dymy, gdy zjawili się żandarmi. Polaków wygonili z domów, każąc porządkować obejście pogorzelnca - Niemca. Rano aresztowali wszystkich polskich gospodarzy z Rypułtowiec. Do więzienia w Łodzi wywieźli też kilkunastu mieszkańców Woli Zaradzińskiej, Teklina, Widzewa i Łaskowic. Dwa miesiące później okupanci wypuścili sędziwego Teofila Bartoszewskiego. Pozostałych przywieźli na granicę Rypułtowiec i pół majątku Widzew, gdzie 13 listopada więźniowie musieli budować z bali "ścianę śmierci". Pilnowali ich żandarmi na koniach.



Fot. Red.

Około 150 metrów od miejsca zbrodni stoi krzyż upamiętniający Polaków zamordowanych przez hitlerowców w listopadzie 1942 roku - przeniesiono go tutaj 60 lat po wojnie z prywatnego pola na teren gminny

Od wczesnego rana setki okolicznych wiosek spędzali tam Polaków - kilka tysięcy osób. Około południa Niemcy przywieźli 10 młodych mężczyzn – nikomu nieznanymi. Byli związani po pięciu, na głowach mieli szare worki. Klękali przed "ścianą śmierci", twarzami do ściany. Przyjechał pluton egzekucyjny. Ale zanim padły strzały, przed tłum wyszedł Niemiec o nazwisku Landrat i tłumacz postępujący się łamaną polszczyzną. "W sierpniu płomienie zniszczyły catoroczny plon ciężkiej pracy rolnika. W ogniu zginął dwunastoletni chłopiec, Polak – Gąsiorowski, który pasał bydło" – wygłaszał Landrat. "Polacy niech nie myślą, że zbrodniczymi czynami powstrzymają zwycięski marsz armii niemieckiej. Władze niemieckie zniszczą wszelkie zbrodnicze postęпки i ostrzegają tu obecnych, że jeśli będą dopuszczać się podobnych czynów, to zginą taką śmiercią, jak zginie za chwilę dziesięciu waszych rodaków". Zakładnicy przeżegnali się. Na rozkaz Landrata pluton egzekucyjny celował w głowy i serca. Padła salwa, ciała runęły na ziemię. Konających dobijał oficer, strzelając z pistoletu w głowy. Pod wieczór Niemcy uwolnili aresztowanych gospodarzy z Rypułtowiec. Kazali im wracać do domów. Tam, gdzie zamordowali więźniów, stoi dziś obelisk z krzyżem i tablicą o treści: "Miejsce stracenia 10 Bohaterów Polskich nieznanich nazwisk – przez okupantów niemieckich. 13.11.1942. Cześć ich pamięci. Gromada Rypułtowiec".

W tekście wykorzystano fragmenty pochodzące z monografii Ksawerowa, Widzewa, Woli Zaradzińskiej, Dąbrowy, Teklina i okolic - książki pod tytułem "Między Nerem a Dobrzyńką" (aut. Roman Kubiak, wyd. Gmina Ksawerów).



Obejrzyj i posłuchaj - twój samorząd i twój urząd w czasie pandemii

Co epidemia koronawirusa zmieniła w funkcjonowaniu naszej gminy, samorządu, naszego urzędu? Czy w urzędzie można osobiście bezpiecznie załatwiać swoje sprawy? Co można załatwić zdalnie? Jak pracuje Gminny Dom Kultury z Biblioteką, Środowiskowy Dom Samopomocy, Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej oraz inne samorządowe jednostki organizacyjne?

Na te pytania odpowiadają dyrektorzy i kierownicy poszczególnych referatów w Urzędzie Gminy i szefowie gminnych jednostek organizacyjnych. W krótkich filmach, które można znaleźć na stronie gminy Ksawerów wyjaśniają, co koronawirus zmienił w organizacji ich pracy, jak obsługują interesantów, jak najszybciej i najbezpieczniej kontaktować się z naszym urzędem, z podlegającymi gminie jednostkami organizacyjnymi.

Redakcja



Zakończenie roku szkolnego - inne niż zwykle

Epidemia, której skutków doświadczamy od kilku miesięcy, zmieniła wiele - również w oświacie. Powszechne ograniczenia spowodowały, że uczniowie szkół podstawowych z terenu naszej gminy nie będą świętowali zakończenia roku szkolnego tak, jak miało to miejsce wcześniej.

- Respektujemy zalecenia władz, aby nie tworzyć skupisk w przestrzeni szkolnej. Planujemy jedynie krótkie spotkania ósmoklasistów z wychowawcami i dyrekcją, podczas których absolwenci otrzymają świadectwa ukończenia szkoły, dyplomy i nagrody. Uczniowie pozostałych klas będą mogli odebrać świadectwa indywidualnie, zgodnie z zaproponowanym harmonogramem. Jednak można to będzie uczynić także w terminie późniejszym, po ustaniu pandemii. Z uczniami pożegnamy się za pomocą komunikacji na odległość - mówi Maria Szaszkiwicz dyrektor Szkoły Podstawowej im. dr. Henryka Jordana w Ksawerowie.

Zakończenie roku szkolnego w Szkole Podstawowej im. Igora Sikiryckiego w Woli Zaradzyńskiej prawdopodobnie odbędzie się w zbliżonej formule.

W jaki sposób obostrzenia wpłynęły na zdających swoje egzaminy ósmoklasistów i maturzystów? Ósmoklasiści (podobnie jak maturzyści) pisząc czerwcowy egzamin musieli zachować co najmniej dwumetrowy dystans od swoich kolegów i nauczycieli. Na terenie szkoły musieli także zastaniać usta i nos. Maseczkę lub inną zastanę twarzy mogli zdjąć dopiero po zajęciu wyznaczonego miejsca, przy którym pisali test. Książki, telefony, a także maskotki przynoszące szczęście w tym roku zostały w domach.

Tegoroczny egzamin ósmoklasisty trwał od 16 do 18 czerwca. Termin dodatkowy odbędzie się w dniach od 7 do 9 lipca. Wyniki egzaminu zostaną ogłoszone do 31 lipca 2020 r. Absolwenci do tego dnia odbiorą również zaświadczenia o wyniku egzaminu.

Redakcja



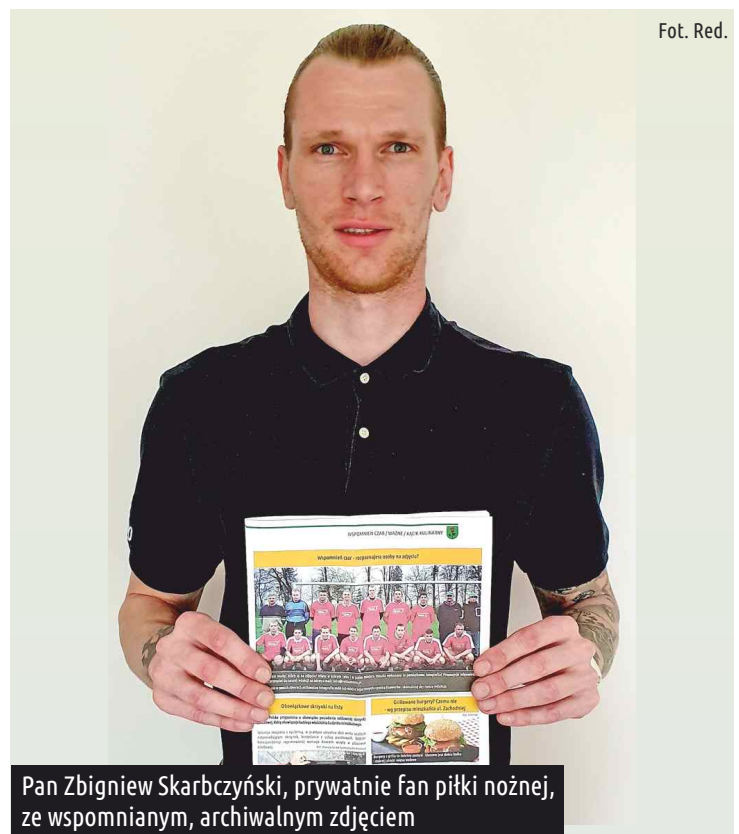
Fot. SP w Woli Zaradzyńskiej

Nasz czytelnik bezbłędnie rozpoznał osoby na zdjęciu

W poprzednim numerze Echa zamieściliśmy zdjęcie - pamiątkową fotografię lokalnej drużyny piłkarskiej. Czytelnicy, którzy rozpoznali pozujące na niej osoby oraz miejsce w którym zostało wykonane zdjęcie, skontaktowali się z naszą redakcją.

Pan Zbigniew Skarbczyński, mieszkaniec naszej gminy, bezbłędnie wymienił szeroką kadrę drużyny GKS-u Ksawerów wskazując precyzyjnie rok i lokalizację wykonania fotografii. Serdecznie gratulujemy i zachęcamy czytelników do kontaktu z naszą redakcją w ramach kolejnych "wspomnieniowych" publikacji.

Redakcja



Fot. Red.



Wybory prezydenckie już 28 czerwca

Prezydent Andrzej Duda na początku czerwca podpisał ustawę o szczególnych zasadach organizacji wyborów powszechnych na Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej zarządzonych w 2020 r. Ustawa przewiduje, że głosowanie odbędzie się metodą mieszaną – w lokalach wyborczych oraz dla chętnych – korespondencyjnie. Marszałek Sejmu Elżbieta Witek ogłosiła datę wyborów, które odbędą się 28 czerwca.



Fot. Shutterstock

Wyborca, który w dniu głosowania podlega obowiązkowej kwarantannie, izolacji lub izolacji w warunkach domowych, zamiar głosowania korespondencyjnego zgłasza do urzędu gminy najpóźniej do 23 czerwca 2020 r.

Natomiast wyborca, który rozpoczął podleganie obowiązkowej kwarantannie, izolacji lub izolacji w warunkach domowych po 5 dniu przed dniem wyborów, może zgłosić zamiar głosowania korespondencyjnego do dnia 26 czerwca 2020 r.

Do 26 czerwca wyborcy głosujący korespondencyjnie w kraju będą mieli czas na wrzucenie kopert zwrotnych do nadawczych skrzynek pocztowych lub przyniesienie ich do Urzędu Gminy Ksawerów.

28 czerwca w godzinach od 7 do 21 odbędzie się głosowanie w lokalach wyborczych. Wtedy też możliwe będzie dostarczenie kopert zwrotnych (od głosujących korespondencyjnie) przez Poczta Polską oraz urzędy gmin do właściwych obwodowych komisji wyborczych, możliwe będzie także dostarczenie kopert zwrotnych przez wyborców osobiście lub za pośrednictwem innych osób do właściwych obwodowych komisji wyborczych.

internet

Bażanty szlachetne coraz chętniej spacerują po naszej gminie

Bażanta szlachetnego (zwanego również zwyczajnym, obrożnym lub łownym) możemy spotkać na terenach użytkowanych rolniczo, z kępami krzewów i drzew, w których ma doskonałą kryjówkę. Ten przepięknie wybarwiony ptak (samiec) jest jednym z największych ptaków grzebiących.

Jeżeli zauważymy bażanta w terenie (co zdarza się dosyć często), nie straszmy go. Te piękne ptaki uznawane są za gatunek pożyteczny, tępiący wiele szkodników (m.in. owadów, gryzoni).



Fot. Red.

Ten samiec bażanta z dumą przechadzał się wzdłuż ulicy Giełdowej

Kiedy i jak złożyć wniosek o świadczenie?

Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Ksawerowie informuje, iż od dnia 1 lipca 2020 roku, osoby uprawnione mogą - drogą elektroniczną - składać wnioski na nowy okres zasiłkowy/ świadczeniowy 2020/2021 o przyznanie świadczeń:

- z programu Dobry Start, który stanowi wyrównywanie szans wśród uczniów (dotyczy rodzin z dziećmi w wieku szkolnym na utrzymaniu) – bez względu na dochód. Jest to jednorazowe świadczenie w wysokości 300 zł.
- zasiłku rodzinnego wraz z dodatkami (kryterium dochodowe 674 zł na osobę w rodzinie, a w przypadku gdy członkiem rodziny jest dziecko niepełnosprawne 764 zł na osobę w rodzinie)
- świadczenia z funduszu alimentacyjnego (kryterium dochodowe od 1 października 2020 r. będzie wynosiło 900 zł na osobę w rodzinie)

drogą elektroniczną za pomocą:

- portalu utworzonego przez ministra właściwego do spraw rodziny (<https://empatia.mpips.gov.pl/>)
- portalu udostępnianego przez Zakład Ubezpieczeń Społecznych (platforma usług elektronicznych ZUS)
- banków krajowych oraz spółdzielczych kas oszczędnościowo-kredytowych świadczących usługi drogą elektroniczną spełniających wymogi określone w informacji zamieszczonej na stronie podmiotowej Biuletynu Informacji Publicznej ministra właściwego do spraw rodziny po uzgodnieniu z ministrem właściwym do spraw informatyzacji.

Wniosek i załączniki do wniosku składane w postaci elektronicznej za pomocą systemów teleinformatycznych t. j. platforma Emp@tia oraz PUEZUS opatruje się kwalifikowanym podpisem elektronicznym albo podpisem potwierdzonym profilem zaufanym ePUAP lub uwierzytelnia w sposób zapewniający możliwość potwierdzenia pochodzenia i integralności weryfikowanych danych w postaci elektronicznej.



O tym jak w okresie pandemii funkcjonuje Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Ksawerowie można dowiedzieć się z filmu dostępnego na www.gmina.ksawerow.com

Dodatkowo informujemy, iż wnioski o świadczenia na nowy okres zasiłkowy/ świadczeniowy w formie tradycyjnej - papierowej będą przyjmowane od 01.08.2020 r. w Gminnym Ośrodku Pomocy Społecznej w Ksawerowie - budynek Urzędu Gminy Ksawerów, I piętro pok. 103.

Mając na względzie działania profilaktyczne i ograniczenie przenoszenia się koronawirusa prosimy - o załatwianie spraw w formie elektronicznej, a także o ograniczenie osobistych wizyt w Gminnym Ośrodku Pomocy Społecznej w Ksawerowie. Zachęcamy do kontaktu z pracownikami Referatu ds. świadczeń rodzinnych i funduszu alimentacyjnego telefonicznie 42 213-89-91 oraz 511 459 724.

GOPS



Wraca normalność w Środowiskowym Domu Samopomocy

W dniu 28 maja Środowiskowy Dom Samopomocy w Ksawerowie wznowił swoją działalność. Uczestnicy rozpoczęli zajęcia terapeutyczne - nie kryjąc swojego zadowolenia z powrotu do swojego "domu".

Ograniczenia spowodowane epidemią wirusa sprawiły, że uczestnicy nie mogli być razem, nie korzystali z zajęć terapeutycznych oraz rehabilitacyjnych świadczonych przez placówkę. Jak wynika z wypowiedzi uczestników, w trakcie pobytu w swoich domach (często w samotności), uświadomili sobie jak ważne jest dla nich bycie razem oraz wsparcie ze strony ŚDS-u. Dlatego też rozpoczynając zajęcia uczestnicy nie mieli żadnych problemów, żeby dostosować się do obowiązującego reżimu sanitarnego oraz wszelkich zaleceń.

Środowiskowy Dom Samopomocy w Ksawerowie



Fot. ŚDS

Uczestnicy ŚDS-u m.in. tworzą oryginalne prace na szkle...



Fot. ŚDS

Fot. ŚDS

...i przepięknie malują

Pyszny sernik z malinami - wg przepisu mieszkanki z ul. Zaradzyńskiej



Fot. internet / smaczny.pl

Sernik z malinami na kakaowym spodzie

Składniki - kakaowe kruche ciasto:

2 szklanki mąki pszennej pełnoziarnistej , ¼ szklanki cukru , 1 łyżeczka proszku do pieczenia, 2 łyżki kakao , 15 dag masła , 2 żółtka , sól.

Składniki - masa serowa:

60 dag twarogu, 250 ml mleka, 3 jajka , 2 białka , 10 dag masła , ½ szklanki cukru, 1 łyżeczka cukru waniliowego, 1 budyń waniliowy.

Dodatkowo:

20 dag malin, cukier puder do dekoracji.

Przygotowanie:

Do miski przesiał mąkę pszenną pełnoziarnistą i proszek do pieczenia. Dodać cukier, kakao, masło, żółtka i szczyptę soli. Wszystko razem wymieszać i zagnieść na kruche ciasto. Schłodzić w lodówce, a następnie rozłożyć w dużej tortownicy wyłożonej papierem do pieczenia. Nakłuć widelcem, włożyć do nagrzanego piekarnika i piec przez około 15 minut w temperaturze 180 °C.

Twaróg przelać do miski, wlać mleko i zmiksować na gładką masę. Dodać żółtka, cukier, cukier waniliowy, budyń waniliowy w proszku i całość zmiksować. Masło przelać na patelnię, roztopić i lekko ostudzić. Wlać do masy serowej i zmiksować. Białka ubić na sztywną masę ze szczyptą soli, przelać do masy serowej i całość delikatnie razem wymieszać. Gotową masę serową przelać na podpieczone kakaowe ciasto.

Na wierzchu sernika ułożyć maliny. Ciasto włożyć do nagrzanego piekarnika i piec przez około 40 minut w temperaturze 180 °C. Ostudzić. Przed podaniem na stół sernik posypać cukrem pudrem. Smacznego!

Lemoniada na upalne dni - wg przepisu mieszkanki z ul. Kościuszki

Przygotowanie:

Miąsz z arbuza (około 0,5 kg) dokładnie zmiksuj. Następnie przetnij masę do dzbanka, wlej litr wody ostudzonej dwiema łyżkami cukru i sok wyciśnięty z dwóch cytryn (możesz użyć też limonek). Do lemoniady możesz wrzucić liście mięty. Dzbanek wstaw do lodówki na kilka godzin. Lemoniada jest gotowana do podania.

Lemoniada z arbuzem to ostatnio prawdziwy hit. Świetnie gasi pragnienie!

Redakcja



Laureatki konkursu "Poznajemy Ojcowiznę"

Uczennice Szkoły Podstawowej im. Igora Sikiryckiego w Woli Zaradzyńskiej- Wiktoria Biniek (klasa VIa) i Dominika Lisowska (klasa VIII) wzięły udział w tegorocznej edycji konkursu krajoznawczego Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego pod hasłem "Poznajemy Ojcowiznę".

Dziewczęta przygotowały prezentacje multimedialne na temat poszukiwań genealogicznych w internecie na przykładzie własnej rodziny (Wiktoria) oraz patrona szkoły Igora Sikiryckiego (Dominika).

Obie prace zyskały uznanie komisji konkursowej. Wiktoria Biniek zajęła III miejsce w etapie oddziałowym, natomiast Dominika – II miejsce, a jej praca została także zakwalifikowana do etapu wojewódzkiego konkursu. Uczennice przygotowały swoje prace pod kierunkiem pani Sylwii Krieger.

SP w Woli Zaradzyńskiej

Fot. SP w Woli Z.



Dyplomy naszych uczennic

Upominki dla mam i dla przedszkolaków

Gminne Przedszkole w Widzewie pamięta (pomimo pandemii) nie tylko o swoich podopiecznych, ale również o ich mamach. A wszystko to specjalnie z okazji Dnia Matki i późniejszego Dnia Dziecka.

Wszystkie mamy w dniu swojego święta otrzymały dyplomy oraz drobne upominki - kosmetyki do kąpieli. Przedszkolaki natomiast bardzo ucieszyły się z indywidualnie zaprojektowanych maseczek ochronnych i słodczy - niespodzianek. Dodatkową atrakcją były pyszne lody, przedstawienie online i zabawy przy muzyce. Dzieci, które w tym dniu zostały w domach, otrzymały instrukcję wykonania książeczki dla rodziców, a także piosenkę do nauczenia.

Redakcja



Upominki dla mam i dla przedszkolaków

Piosenka z życzeniami, osikowy kwiat i koszyczek

W Przedszkolu Sióstr Karmelitanek Dzieciątka Jezus również tęsknią do normalności. Siostry postarały się, aby tegoroczny Dzień Mamy i Taty był dniem szczególnym dla wszystkich przedszkolaków, również tych, które spędziły go w swoich domach.

Tegoroczne święto rodziców obchodzone był inaczej niż zawsze. Dzieci obecne w przedszkolu nagrały rodzicom wiersz i piosenkę z życzeniami, które zostały wysłane przez siostry. Wszystkie dzieci, w domu lub w przedszkolu, wykonały osikowy kwiat lub koszyczek dla mamy i taty, jako ich wyraz wdzięczności i miłości.

Redakcja

Fot. Przedszkole SKDJ w Ksawerowie



Mamo i tato - wszystkiego najlepszego!

Certyfikat dla grupy przedszkolnej

Z dumą informujemy, że dzieci z młodszej grupy przedszkolnej Szkoły Podstawowej w Ksawerowie, otrzymały certyfikat za aktywny udział w Międzynarodowym Projekcie Edukacyjnym Piękna Nasza Polska Cała.

Projekt cieszył się wielkim powodzeniem wśród przedszkolaków, które przez cały rok szkolny chętnie zgłębiały wiedzę o swojej Małej Ojczyźnie, którą jest Ksawerów, a także poznawały historię Polski.

Redakcja



Fot. SP Ksawerów



Uruchamiamy część zajęć!

Od 1 czerwca GDKzB w Ksawerowie uruchomił część zajęć. Są to zajęcia wokalne, nauka gry na instrumentach i zajęcia dla dzieci.

Nie zapomniano także o seniorach. Sytuacja pandemiczna w kraju wymaga od placówki szczególnej ostrożności. Dlatego też uprzejmie prosimy osoby korzystające z zajęć, o przybycie na nie kilka minut przed ich rozpoczęciem, w celu zastosowania właściwych procedur. Dziękujemy za wyrozumiałość i z utęsknieniem czekamy na spotkanie z Wami!

GDKzB

Czas pandemii to czas nowych wyzwań

Czas pandemii to nowe wyzwania, które stanęły również przed nami, przed GDKzB w Ksawerowie.

W czasie, gdy nasza bezpośrednia działalność z mieszkańcami została praktycznie ograniczona do zera, zajęliśmy się m.in. tworzeniem w nowym obszarze działania - w internecie. Zapewne zobaczyliście już na naszym profilu facebook jak można zrobić ekotorbę, najmłodszy mogli posłuchać kolejnych przygód Mikołajka czy zatańczyć razem z Pawłem ogniste latino. Od poniedziałku możecie już, zachowując wszystkie procedury, odwiedzić naszą bibliotekę i wypożyczyć książki.

Ale czas pandemii nie dobiegł końca. O tym, jak należy się chronić, jak postępować, możecie dowiedzieć się z rozmowy z doktor Wiolettą Domańską - kierownikiem SP ZOZ MEDiKSA w Ksawerowie. Ten wywiad oraz kilka innych znajduje się na stronie internetowej Urzędu Gminy Ksawerów www.gmina.ksawerow.com

GDKzB



Fot. GDKzB

Instruktorka Emilia Przybytek czyta kolejne przygody Mikołajka

Nowe godziny pracy biblioteki

Poniedziałek:	8.30 - 15.30
Wtorek:	12.30 - 19.30
Środa:	8.30 - 15.30
Czwartek:	12.30 - 19.30
Piątek:	8.30 - 15.30

GDKzB

Zapraszamy młodych artystów

**Zapraszamy na zajęcia
plastyczno - twórcze dla dzieci od 1 czerwca**
(grupy pięcioosobowe)

Poniedziałek - Rękodzieło 14:30 - 16:00

Wtorek - Zabawny skrawek 14:30 - 16:00

Środa - Plastyka 14:30 - 16:00

Akademia wyobraźni

Czwartek 16:00 - 17:30

Zainteresowane osoby
prosimy o kontakt
telefoniczny



#hot16challenge #hot16challenge2

Świąteczki #hot16challenge #hot16challenge2 nagrany przez pracowników GDKzB w Ksawerowie wpadł na początku czerwca do internetu. Filmik jest odpowiedzią na nominację w ramach zbiórki charytatywnej zorganizowanej przez fundację Siepomaga.pl

Fot. GDKzB



Filmik nagrany przez pracowników GDKzB
można obejrzeć na profilu facebook placówki

W związku z panującą pandemią, integralną częścią akcji (zapoczątkował ją Solar - Karol Poziemski, polski raper) staje się zbiórka charytatywna - Beef z koronawirusem #hot16challenge - organizowana wraz z fundacją Siepomaga.pl.

Wyzwanie polega na nagraniu materiału wideo, w którym wskazana osoba (lub osoby) wykonuje tak zwaną "szesnastkę", czyli 16 wersów pod dowolny beat (podkład muzyczny najczęściej spotykany wśród utworów hip-hopowych), a następnie nominuje innych wykonawców. Już podczas pierwszej edycji akcja spotkała się z dużym pozytywnym odbiorem społeczności hip-hopowej. Pieniądze w całości zostaną przeznaczone na pomoc lekarzom i szpitalom w walce z koronawirusem.

Redakcja

Dowiedz się więcej na...

www.kultura-ksawerow.pl



Letnia Akademia Młodych Talentów

- warsztaty artystyczno - twórcze dla dzieci
w godz. 9:00 - 15:00

Cena warsztatu: 150 zł

Plener: 100 zł

Zapisy osobiście od 15 czerwca

29.06 - 03.07 (uczestnicy w wieku 7 - 8 lat) grupa 10 osób

06.07 - 10.07 (uczestnicy w wieku 9 - 10 lat) grupa 12 osób

13.07 - 17.07 (uczestnicy w wieku 11 - 12 lat) grupa 12 osób

PLENER MALARSKI

20.07 - 24.07 (uczestnicy od 10 lat) grupa 12 osób

zapewniamy zajęcia rozwojowe w zakresie:
edukacji muzycznej, edukacji tanecznej, fitness
artystycznym: rękodzieło, malarstwo itp.

Zapraszamy dzieci z gminy Ksawerów



Echo Gminy Ksawerów - gazeta samorządu terytorialnego.

Wydawca: Gmina Ksawerów - jednostka samorządu terytorialnego. Adres wydawcy: ul. Kościuszki 3h, 95-054 Ksawerów, tel. + 48 42 213 80 50, www.gmina.ksawerow.com, e-mail: sekretariat@ksawerow.com.

Redakcja: Reklama Bartosz Chmiela. Adres redakcji: ul. Kostki Napierskiego 6 lok.2, 94-056 Łódź, tel. +48 600 452 666, www.reklamaona.pl, e-mail: info@reklamaona.pl

Redaktor naczelny: Bartosz Chmiela. Skład i przygotowanie do druku: Bartosz Chmiela. Druk: Drukarnia Sprint Print Łódź. Nakład: 3100 egzemplarzy.

Redakcja zastrzega sobie prawo do redagowania i skracania tekstów.



Wracamy do gry!

W Ksawerowie znowu się dzieje! Od 1 czerwca tego roku, dzięki Ministerstwu Sportu i Rekreacji oraz Polskiemu Związkowi Koszykówki klub Basket 4EVER wznowił treningi.

Powrót do zajęć po tak długiej przerwie był dla zespołów niezwykle ważny. Nie udało się to jednak, gdyby nie pomoc gminnego samorządu oraz dyrekcji Szkoły Podstawowej w Ksawerowie. Cały zespół Basket 4EVER Ksawerów dziękuje za wsparcie i pomoc dla swoich podopiecznych.

Na początku czerwca odbył się pierwszy po przerwie trening (w hali sportowej przy ulicy Zachodniej 33), na którym pojawiły się prawie wszystkie klubowe "SMOKI". Informacja od ŁZKOSZ o wznowieniu rozgrywek bardzo ucieszyła zawodniczki, które liczą na rozegranie zaległych spotkań. Tymczasem skupiają się na powrocie do formy i zabawach z elementami koszykówki.

Basket 4EVER



Drużyna ksawerowskich "SMOKÓW"

Dołącz do naszego zespołu - zagrajmy razem w koszykówkę

Klub Basket 4Ever Ksawerów zaprasza wszystkie dziewczynki z roczników 2008, 2009, 2010, 2011 i 2012 do rozpoczęcia przygody z koszykówką. Szczegółowe informacje dostępne są u trenerów: Sylwii Giernat (rocznik 2010,2011,2012) tel. 600 032 213 oraz Patryka Dembowskiego (rocznik 2009,2008) tel. 730 203 938. Serdecznie zapraszamy!



Fot. Basket 4EVER

Weronika Kirsz najpopularniejszą koszykarką



Fot. Archiwum



Weronika Kirsz

Weronika, spodziewałaś się wygranej w pierwszym konkursie organizowanym przez ŁZKOSZ na najbardziej popularną koszykarkę województwa łódzkiego?

Ani przez chwilę nie liczyłam na zwycięstwo, pomimo że walka była naprawdę zacięta. Powiem więcej, byłam nawet przygotowana na przegraną. Moja rywalka - Nikola, miała bardzo dużą ilość głosów.

A jednak udało się. Wygrana na pewno dodała Ci skrzydeł?

Na początku, kiedy podali ostateczne wyniki, byłam w lekkim szoku. Radość przyszła po chwili, kiedy pierwsze emocje opadły. Jestem przeszczęśliwa i postaram się udowodnić, że warto było na mnie zagłosować.

Czy klub w którym grasz na co dzień, twoi znajomi, rodzina, koleżanki z klubu wspierali Cię podczas konkursu i w jakim stopniu przełożyło się to na Twoją wygraną?

Miałam ogromne wsparcie, za co serdecznie dziękuję całemu mojemu klubowi Basket 4EVER, rodzinie i wszystkim znajomym, którzy we mnie wierzyli i mnie wspierali. Mimo że była to tylko zabawa, uczestnictwo i wygrana w konkursie jest dla mnie ogromnym wyróżnieniem.

rozmawiał Bartosz Chmiela

Fot. Archiwum



Weronika Kirsz na boisku



Piłkarze świętowali Dzień Dziecka

Zawodnicy GKS-u Ksawerów z rocznika 2011/2012 otrzymali z tej okazji drobne, klubowe upominki.

Redakcja

Fot. GKS Ksawerów



Piłkarze otrzymali prezenty po zakończonym treningu

Najmłodszy wrócił do treningów

Młodzi adepci futbolu grający w grupie rocznikowej 2013 i młodsi, z radością wrócili do treningów po przerwie spowodowanej pandemią.

Klub przestrzega zasad bezpieczeństwa, a wchodzący na boisko mają już na sobie strój sportowy. Chłopcy z najmłodszego rocznika zaczynają swoją przygodę z piłką nożną, skupiając się przede wszystkim na podstawowych aspektach piłkarskich.

Redakcja

Klub GKS Ksawerów zaprasza na treningi piłkarskie wszystkich chętnych chłopców z rocznika 2013 i młodsi. Wszelkich informacji dotyczących zapisów udziela trener Krzysztof Dudkiewicz pod nr. tel.: 696 655 645



Znajdź 7 różnic, którymi różnią się obrazki



Redakcja

Rebusy na słoneczny uśmiech



&



DNI

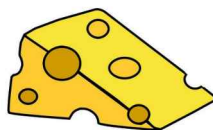


ALL

+ E



GH



S=J
R=D



IA=Y



LA=WO



A=O
LO=S

A + ZDR²



~~KRÓL~~

GDKzB